interpress
HÜRSES
GÜNLÜK YEREL GAZETE
İSTANBUL
SİYASİ
Yayın Tarihi : 28.10.2026
Sayfa : 12
Medya Tiraj : 5432
StxCm : 119,53



Türk-İtalyan ortaklığı Güneşli'den Kültür ve Sanata anlamlı destek

Eda TÜRKER

İtalya'nın köklü opera geleneği, İtalya Büyükelçiliği ve Puccini Vakfı iş birliğiyle ilk kez Türkiye'de düzenlenecek özel bir konserle İstanbul'da sanatseverlerle buluşuyor.

İtalya'da eğitim alan ve dünyaca ünlü tenor Luciano Pavarotti'nin son öğrencisi olarak tanınan Deniz Leone, Pavarotti ile hayatının son iki yılında birlikte çalışarak edindiği sanatsal birikimi ve İtalyan opera geleneğiyle kurduğu derin bağı, bu özel gecede İstanbullu sanatseverlerle paylaşacak.

9 Aralık 2026 tarihinde Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek bu seçkin konser, İtalyan opera kültürünün eşsiz mirasını İstanbul'un kalbinde yaşatırken, sanatseverlere unutulmaz bir müzik deneyimi sunacak.

Bu özel gece, yalnızca önemli bir müzik etkinliği olmanın ötesinde, Türkiye ile İtalya arasındaki kültürel diyaloğun güçlendirilmesine ve iki ülkenin ortak sanat mirası etrafında buluşmasına katkı sağlayacak.



İki ülke arasında sanatla kurulan köprü

İtalya'nın dünya müzik tarihine kazandırdığı büyük bestecilerden Giacomo Puccini'nin sanatsal mirasını yaşatmak, eserlerini korumak ve genç sanatçıları desteklemek amacıyla faaliyet gösteren Puccini Vakfı ile İtalya Büyükelçiliği'nin bu özel iş birliği, Türkiye ve İtalya arasındaki kültürel ilişkiler açısından anlamlı bir adım niteliği taşıyor.

Organizasyonun destekçisi Güneşli, Türk ve İtalyan ortaklık yapısıyla uluslararası veteriner ilaç sektöründe faaliyet gösterirken, iki ülke arasındaki ilişkilerin yalnızca ekonomik ve ticari alanlarda değil, kültür ve sanat aracılığıyla da geliştirilmesine katkıda bulunmayı hedefliyor.

Bu yaklaşım, Güneşli'nin uluslararası kimliğini kültürel iş birliğiyle bütünleştirirken, sanatın toplumlar arasında karşılıklı anlayış ve kalıcı dostluklar geliştiren evrensel gücünü de ön plana çıkarıyor.

Ekonomik iş birliğinden kültürel dostluğa

Türkiye ve İtalya arasındaki güçlü ekonomik ilişkilerin uluslararası ölçekteki temsilcilerinden biri olan Güneşli, iki ülkenin iş dünyasında geliştirdiği ortaklık anlayışını kültür ve sanat alanındaki iş birlikleriyle de destekliyor.

Burçak Emre Zorlu'nun kültürel mirasın korunmasına, sanatsal üretimin teşvik edilmesine ve uluslararası kültürel etkileşimin geliştirilmesine verdiği önem, Güneşli'nin bu özel organizasyona sağladığı desteğin temelini oluşturuyor.

Zorlu'nun yaklaşımında sanat, yalnızca bireysel bir ilgi alanı değil; toplumların birbirini daha iyi anlamasını sağlayan, kültürel çeşitliliği zenginleştiren ve gelecek nesillere aktarılabilecek kalıcı değerler yaratan önemli bir toplumsal unsur olarak öne çıkıyor.

Bu anlayışla desteklenen Deniz Leone konseri, Türk-İtalyan iş birliğinin ekonomik başarısının yanı sıra kültürel yakınlaşmaya da katkı sağlayabileceğinin anlamlı bir örneğini oluşturuyor.

9 Aralık 2026 tarihinde Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilecek konserin, İstanbul'un uluslararası sanat yaşamına katkı sağlaması ve iki ülke arasında gelecekte gerçekleştirilecek yeni kültürel iş birliklerine ilham vermesi bekleniyor.